

ಪತ್ರಿಕಾ ತುಣುಕುಗಳು
PAPER CLIPPINGS

ಇಲಾಖೆ / ವಿಷಯ: DEPARTMENT / SUBJECT:

ಸಂಸತ್ತೆ

ಪತ್ರಿಕೆಯ ಹೆಸರು : NAME OF THE NEWS PAPER:

ನಿರಸೂಚಕರ ದಳ

ದಿನಾಂಕ : DATE : 30/06/2019

ವಾರದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಇಂಗ್ಲಿಷ್
ಪದ ಬಳಸದ ಸ್ವೀಕೃತಿ

ಕೊಸದಿಲ್ಲಿ: ಬೀಕನಬ್ಲಿಂಗ್ ಸ್ವೀಕೃತಿ ಒಂದು ಬರ್ಲಿನ್ ಅವರು ಉತ್ತಮ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಬಲ್ಲವರಾಗಿ ದ್ದರೂ ಕೆಳದೊಂದು ವಾರದ ಕಲಾಪದಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಒಂದು ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಪದವನ್ನೂ ಬಳಸದೇ ವಿಶೇಷತೆ ಮರೆದಿದ್ದಾರೆ.

ಕಲಾಪದ ಕಾರ್ಯವ್ಯವಹಾರಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಸುಧಾ ರಣಗಳನ್ನು ತರುವ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಿರುವ ಅವರು ತಾವು ಹಿಂದಿ ಭಾಷೆಗೆ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದರೂ ಸದಸ್ಯರಿಗೆ ಹಿಂದಿಯಲ್ಲಿ ಮಾತನಾಡುವಂತೆ ಎಂದೂ ಸೂಚಿಸಿಲ್ಲ.

'ಹಾಸರಬಲ್ ಎಂಪಿಸ್' ಪದಕ್ಕೆ 'ಮಾನನೀಯ ಸದಸ್ಯ ಗಣ್', 'ಜೀರೋ ಅವರ್'ಗೆ 'ಶೂನ್ಯ ಕಾಲ್', 'ಅಡ್ವಾನ್ಸ್ ವೆಂಟ್ ಮೋಷನ್'ಗೆ (ನಿಲುವಳಿ



ಸೂಚನೆ) 'ಸ್ವೀಕೃತಿ ಪ್ರಸ್ತಾವ' ಎಂಬ ಹಿಂದಿ ಪದಗಳನ್ನು ಬಳಸುವ ಮೂಲಕ ಹೊಸತನಕ್ಕೆ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿದ್ದಾರೆ.

ಸಂಸತ್ತಿನಲ್ಲಿ ವಿಧೇಯಕಗಳನ್ನು ಅಂಗೀಕಾರಕ್ಕೆ ಧ್ವನಿ ಮತಕ್ಕೆ ಹಾಕಿದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ವಿಧೇಯಕ ಪರ ಇದ್ದವರು 'ಯೆಸ್' ಎನ್ನಿ, ವಿರೋಧಿಸುವವರು 'ನೋ' ಎಂದು ಹೇಳುವ ಪದ್ಧತಿಯಲ್ಲೂ ಬರ್ಲಿನ್ ಅವರು ಹಿಂದಿ ಪದ ಬಳಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. 'ಪ್ಲಾಕ್ ಪ್ಲಾಕ್ ಮೇ' (ವಿಧೇಯಕ ಪರ), 'ನಾ ಕೆ ಪ್ಲಾಕ್ ಮೇ' (ವಿಧೇಯಕದ ವಿರುದ್ಧ) ಎಂಬ ಪದ ಪ್ರಯೋಗ ಬಳಸಿ ಗಮನ ಸೆಳೆಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಶಿಶಿಗೆ ಒತ್ತು: ಸದನದಲ್ಲಿ ಶಿಶಿಗೆ ಒತ್ತುಕೊಟ್ಟಿರುವ ಓಂ ಬರ್ಲಿನ್ ಅವರು, ಕೆಲ ದಿನಗಳ ಹಿಂದೆ ಕಲಾಪದಲ್ಲಿ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ನಾಯಕ ಅಧೀನ್ ರಂಜನ್ ಚೌಧುರಿ ಅವರು ಸ್ನೇಹಿತ ಶಶಿ ತರೂಲ್ ಜತೆ ಹರಟೆ ಹೊಡೆಯುತ್ತಿದ್ದ ವೇಳೆ ಹೀಗೆ ಮಾಡಿದಲ್ಲಿ ಕ್ರಮ ಎದುರಿಸಬೇಕಾದೀತು ಎಂದು ಎಚ್ಚರಿಸಿದ್ದರು. ಅಲ್ಲದೇ ಸದನದಲ್ಲಿ ಮಾತನಾಡಲು ಅವಕಾಶ ನೀಡಿದ್ದಕ್ಕಾಗಿ ಸದಸ್ಯರು ಸ್ವೀಕೃತಿಗೆ ಧನ್ಯವಾದ ಸಲ್ಲಿಸುವುದು ಬೇಡ ಎಂದು ಅವರು ಸೂಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. "ಸದಸ್ಯರಾದ ನಿಮಗೆ ಮಾತನಾಡಲು ಅವಕಾಶ ದೊರತಾಗ ಸಭಾ ದೃಕ್ಪರಿಗೆ ಧನ್ಯವಾದ ಸಲ್ಲಿಸುವಲ್ಲಿಯೇ ಹೆಚ್ಚು ಸಮಯ ವಿನಿಯೋಗಿಸದೇ ನೇರವಾಗಿ ವಿಷಯ ಪ್ರಸ್ತಾಪಿಸಿ. ಅಲ್ಲದೇ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಚುಟುಕಾಗಿ ಕೇಳಿ. ಇದರಿಂದ ಹೆಚ್ಚು ಸದಸ್ಯರಿಗೆ ಅವಕಾಶ ದೊರೆಯುತ್ತದೆ," ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.